

# ФАН ИЛИ ПРОФАН

■ ДАРЬЯ БАЛЯСНИКОВА  
фото Виктории Шибановой

Очень часто можно услышать от актеров и других работников киноиндустрии, как трудно им живется. Гастроли, съемки, внимание прессы... А часто ли они задумываются о том, каково живется нам по эту сторону экрана? Нам — поклонникам, фанатам, косплеерам и фикрайтерам, живущим на стыке двух миров — реального и кинематографического.

## ФАНДОМ: МЫ С ТОБОЙ ОДНОЙ КРОВИ!

Интересы человека во многом определяют его личность. И слово «фанат» означает гораздо больше, чем просто «интересующийся чем-либо». Ведь теперь, если ты любишь какой-то сериал, например, то это указывает на целый ряд твоих интересов сразу: какую музыку ты слушаешь, какой жанр в кино тебе нравится, какой стиль жизни предпочитаешь, какую одежду носишь... И так до бесконечности. Не зря в последнее время часто можно услышать современную поговорку: «Совместный просмотр сериалов — залог семейного счастья!».

Понятное дело — встретив человека, который увлекается тем же, чем и ты сам, ты быстрее и легче найдешь с ним общий язык. Стоит ли удивляться, что представители одного фандома считают себя семьей? А иногда и действительно создают семьи.

Молодой человек по имени Олег именно благодаря родству фанатских душ познакомился со

своей женой Светланой. «Как-то мы разговорились с ней в комментариях к одной из частей «Гарри Поттера», мне понравилось то, как она шутит, — рассказывает он. — Мы стали общаться по переписке, затем встретились и погуляли в парке. Как оказалось, мы очень похожи: слушаем одну и ту же музыку, обожаем сагу о Гарри Поттере и особенно сильно любим Гермиону. Это сблизило нас, и вот мы уже как два года вместе».

Но, как известно, в любой семье случаются ссоры и конфликты. Очень часто вспыхивают ссоры между «фанатами со стажем» и неофитами, лишь недавно влившимися в ряды. Это напоминает спор между поколениями, где одна сторона пытается задавить другую жизненным опытом. И споры о том, кого можно считать труфанатом того или иного фильма, актера, сериала... (можно продолжать до бесконечности) не утихнут никогда.

**Фандом — сообщество, участников которого объединяет пристрастие к определенному фильму, сериалу и т.д.**

**Мультифандность — принадлежность к нескольким разным фанdomам одновременно**

**Тру-фанат — истинный, «правильный» фанат**

Яркий пример тому — кинопопса «Звездные войны». Как известно, она начала выходить на экраны еще в далеком 1977 году. А самый «свежий» эпизод появился в декабре прошедшего года. И кинокомпания «Дисней» планирует выпустить по эпизоду в год следующие пять лет. Получается, что на момент выпуска последнего

эпизода стаж самых прожженных фанатов будет составлять 44 года! Но ведь и будут и те, кто посмотрит все эпизоды разом в 2021 — и преисполнится восторгом неопита. И кого же можно будет назвать главным и старшим в этой безумной семье? И как будут выглядеть фанатские битвы?

## НЕ НА ЖИЗНЬ, А НА СМЕРТЬ

Порой и между разными фандами разгорается настоящая война. Почему-то люди очень часто забывают, что на вкус и цвет товарища нет — и начинают ссориться и спорить, навязывать свое, «единственно верное» мнение. И то, что казалось общностью вкусов, в итоге разводит друзей по разные стороны баррикад.

«Сначала я был очень рад, что мой друг Вадим тоже очень любит смотреть фильмы про супергероев. Но он больше любил фильмы от компании DC я же предпочитаю смотреть Marvel. Он смеялся над моим вкусом и говорил, что только глупые девочки могут такое смотреть. Теперь не общаемся.» — рассказывает молодой человек по имени Никита.

## Я ОДИН, СОВСЕМ ОДИН

Так может, лучше проявить оригинальность и фанатеть по фильмам, которые не столь популярны в массах, не ввязываясь в конфликты?

Увы, автор этой статьи по личному опыту знает, каково это, когда никто не слышал о твоём любимом сериале и плохо себе представляет, как выглядит твой любимый герой. В далеком 2007 году крайне популярный сейчас научно-фантастический сериал «Доктор Кто» был не особо известен в России. Найти новую серию в приличном переводе было невероятно сложно, информацию о сериале — еще труднее. Да и обсудить неожиданный сюжетный поворот было совершенно не с кем...

Человеку нужны единомышленники, это ясно. Хотя в том, чтобы любить нечто не слишком популярное, есть своя

## Мерч — различная сувенирная продукция с символикой фильма

прелесть. Этот малоизвестный актер — как будто бы «только твой», и никто другой на него не претендует. Да, быть может, твой обожаемый фильм не обсуждают в интернет-сообществах, но зато и плохого мнения о нем ты не услышишь...

А что, если ты любишь нечто, что не слишком воспринимают люди твоего возраста? Глядя на высокого и бородатого Павла, не скажешь, что ему всего-то 17 лет. Молодой человек выглядит гораздо старше своего возраста. Однако, зайдя в его комнату, можно подумать, что здесь обитает ребенок лет пяти. Плакаты с разноцветными лошадками, куклы...

«Мой любимый сериал — это мультфильм «My Little Pony», — не скрывает своего увлечения Павел. — Кто-то скажет, что стыдно в таком возрасте смотреть детский мультик про лошадок. Но знаете, ведь он учит тому, чего часто не достает даже взрослым людям: доброте, дружбе и пониманию. И поверьте, с годами тех, кто смотрит этот мультфильм даже в зрелом возрасте, все больше и больше. Своего пристрастия я нисколько не стыжусь и даже собираю коллекцию мерча по этому мультфильму».

Не важно, любите ли вы всемирно известную знаменитость или мелкого актера, исполняющего роли второго плана, популярнейший фильм или фильм, снятый студентом. Главное — не стыдиться своих вкусов. И... уметь ждать.



фото из личного архива Вероники Полако

## ХАТИКО ЖДАЛ, И Я ПОДОЖДУ

Да, для того, чтобы быть фанатом, нужно обладать поистине ангельским терпением. Ведь постоянно приходится чего-то ждать. Новой роли любимого актера, премьеры фильма, нового сезона сериала... Сгорать от любопытства, подогреваемого всяческими интервью, трейлерами, тизерами...

«Я очень люблю сериал «Шерлок», но почему его выпускают раз в два года? — жалуется одиннадцатиклассница Вероника. — И ладно, что так редко, но почему всегда только три серии?! Они что, только до трех считать умеют?!».

Почему фанатам так часто приходится ждать? Все очень просто — все сериалы, фильмы и прочее делают обыкновенные люди. Даже если ваш любимейший актер является суперчеловеком, успевающим не только строить свою карьеру, но и бороться за права тюленей, это не значит, что он успеет сняться в десяти фильмах за год. Даже если сценаристы вашего любимого сериала абсолютные гении, это не значит, что они смогут создать новый сезон буквально за пару дней. На качественный продукт нужно время, и притом немалое, и чем больше людей занято в проекте, тем большее время нужно.

Но разве это повод грустить? Ведь если фильмы с ДиКаприо пересмотрены уже десяток раз, разве это не повод попробовать оценить фильмы с Эдвардом Нортоном? Расширяйте свой кругозор, находите новые интересы, и тогда ожидание не покажется вам таким мучительным. Или подумайте о том, что могло бы быть, если бы вы родились лет этак на двадцать раньше...

## БЫВАЛИ ВРЕМЕНА И ПОХУЖЕ

На самом деле, это мы, молодое поколение, разучились быть терпеливыми фанатами. А ведь были времена, когда поклонники того или иного фильма или киноактера не имели возможности ни пересмотреть любимые кадры, ни найти новой информации о предмете своего обожания. Интернета не было. Дисков и даже кассет с видеофильмами не было. Был кинотеатр, были сеансы. Был телевизор. Сиди и жди, перечитывая телепрограмму, в надежде, что решат еще раз показать твой любимый фильм. И все! Ни тебе групп «ВКонтакте», ни гифок и роликов. И футболку с Боярским после выхода «Трех мушкетеров» поклонникам на рынке было не купить, и любимые «Звездные войны, эпизод 4» не пересмотреть сорок раз в ожидании нового эпизода. А ждать порой приходилось десятилетиями...

Учитель Людмила Ивановна со смехом вспоминает, что когда-то в детстве писала сочинение о том, что хочет выйти замуж за разведчика Штирлица из телефильма «Семнадцать мгновений весны». И как бегала в кинотеатр снова и снова, чтобы увидеть красавца Вячеслава Тихонова на экране в других ролях. А обсудить кино она могла только с подружками, сидя на лавочке возле дома — или в записках, которые они передавали друг другу на уроках.

Каково это — быть фанатом в такой ситуации? Выход был и из такого положения: девушки заводили специальные тетради, куда записывали песни и фразы из фильмов; мальчишки во дворе разыгрывали сцены, представляя себя героями из



любимых приключенческих кинолент. И, так же, как и сейчас кумиры среди киногероев у молодежи были — хотя средств для выражения любви к ним было гораздо меньше.

## БЫТЬ КАК КУМИР: СТАРАЮСЬ РАДИ БЕНЕДИКТА

Довольно часто любимый фильм или актер вдохновляет людей на творчество.

Бывает, зайдешь в метро и увидишь там популярного героя из фильма, болтающего со странной девушкой с синими волосами. Не пугайтесь и не думайте, что на фоне недосыпа у вас начались галлюцинации. Вы просто встретили косплееров.

Косплееры — это люди, чьему таланту перевоплощения порой могут позавидовать даже те самые актеры, в которых косплейщики преображаются. Они готовят костюм, делают грим, надевают парики, и — вуаля! — их уже почти не отличить от их кумира.

**Косплей — костюмированная игра, переодевание в костюмы известных персонажей и изготовление таких костюмов**

**Косплеер — человек, делающий косплей**



фото из личного архива Марии Ли

Мария Ли занимается косплеем уже не первый год, у нее есть собственный блог и примерка на себя образов других людей стала для нее настоящим хобби.

— Как тебе вообще пришла мысль попробовать это дело?

— Знаешь, это было давно, и я уже не могу сказать точно. Полагаю, из-за увлечения аниме. Когда ты начинаешь что-то новое, то хочется узнать все: о культуре, традициях, об особенностях фандома. Я часто натыкалась на качественные косплеи аниме, это меня вдохновляло, и вот я решила сама попробовать.

— Что самое сложное в косплее?

— Сложно всё, я не преувеличиваю. Если ты шьешь костюм, то нужно подобрать правильный цвет ткани, прикупить и докрасить обувь. Уложить парик — задача не из легких (обычно они с длинной челкой и ее нужно ровно подстричь). Макияж сложен в том случае, если ты делаешь косплей не персонажа аниме, мультфильма и так далее, а на персонажа сериала или художественного фильма — и нужно «подогнать» себя под актера (большой нос, пухлые губы). А сложнее всего выступать с косплеем! На снимке ты подправила все детали в фоташопе и сидишь довольная, на сцене же нужно и характер персонажа передать!

— Кто у тебя любимый персонаж для косплея?

— Шерлок! Я стараюсь ради Бенедикта и делаю все до деталей: резко очерченная верхняя губа, миндалевидные глаза, конечно же, скулы. Как же я устала с его кудряшками! Сначала парик пришел недостаточно кудрявый, пришлось прятать половину волос, потом завивать, стричь... Платье я хотела заказать на Amazon, но нашла что-то похожее в Zara. Шляпу купила где-то на Приморской, а синенький шарф попросила у бабушки.

## ПЕРЕПИСЫВАЯ ИСТОРИЮ: 5 МИНУТ ВДОХНОВЕНИЯ

Еще один вид фанатского «народного творчества» — фанфики. Наверное, каждый испытывал это чувство: посмотрел фильм до финальных титров, но ужасно хочется продолжения! А иногда прямо-таки видишь, как можно было бы развивать историю дальше. Или увидел сюжетную линию, ко-

торой недостает подробностей. Или вдруг решил, что вот те два героя должны влюбиться именно друг в друга, пусть у них и было всего минут пять совместного экранного времени. Что делать? Естественно, дописать недостающее!

Я поговорила с фанрайтером, творящим под ником Терса Лунегга, и она рассказала мне о том, каково это, продолжать чужие истории.

— Каким был твой первый фанфик?

— Бестолковым! Тогда мне было 14 лет, и я посмотрела один из сезонов сериала «Сверхъестественное». Мне очень не понравилось то, как он заканчивается. Я вообще не любительница хэппи-эндов, а там сценаристы сделали уж очень слащавый конец. Но я в своем искусстве тоже не лучше описала. Но тогда мне казалось, конечно, что это просто суперский фанфик.

— Можешь ли ты назвать себя писателем?

— Кто-то говорит, что для того, чтобы писать фанфики, особого ума не нужно, ведь ты вроде как не сам персонажей выдумываешь. Но я считаю, что играть по чужим правилам гораздо сложнее! Ты не просто описываешь действия героев, ты должен сохранить первоначальный дух того, о чем пишешь, даже если перевернул сюжетную линию с ног на голову. Хотя, к сожалению, многие об этом забывают.

— Что самое сложное в написании фанфика?

— Наверное, самое трудное — сохранять единство сюжетной линии и не терять ее. У меня бывают проблемы с этим, моя фантазия уведит меня слишком далеко. Кроме того, мне сложно избегать мелких ляпов и неточностей, хоть меня это и раздражает очень. Ну и, конечно же, трудно бывает поймать вдохновение. Вдохновение ведь коварно: оно приходит только на пять минут!

— Какой совет ты можешь дать начинающим фанрайтерам?

— Не занимайтесь этим, пока вам не исполнится хотя бы лет 16. И это я серьезно.

## ЛЮБОВЬ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Многие считают, что фанатский период проходит вместе с подростковым возрастом. Но порой увлечение фильмом или сериалом перерастает во что-то большое и даже может стать делом всей

**Фанфик — любительское сочинение, созданное по мотивам популярных оригинальных произведений киноискусства (кинофильмов, телесериалов, аниме и т. п.) или литературных произведений.**

**Фанрайтер (фанфишер) — человек, пишущий фанфики.**

жизни человека.

И, хотя, конечно, есть клинические случаи, когда фанаты не представляют себе жизни без родимого фандома и теряют связи с реальностью — но большинство все-таки не впадает в крайности.

А вообще, кинематограф и наша любовь к нему очень сильно влияют на жизнь. Например, телесериал «Игра престолов» оказывает настолько сильное влияние на людей, что в последние годы все больше и больше детей называют именами его героев. Так, по данным регистраторов, в московском регионе уже восемь девочек получили после рождения имя Арья. В прошлом году в Великобритании его получили 187 малышей; еще 38 Арий появилось на свет в Швеции. Также американцы полюбили называть дочерей: Кхалиси (заметьте, это даже не имя, а титул степного народа!). Такое имя получили 146 маленьких жительниц США. Европейцы также стали выбирать для дочерей имена Кейтилин и Санса. Из мужских имен наибольшей популярностью в Европе пользуются Тирион, Сандор, Джейме, Брианн и Теон. А двоих малышек родители решили назвать Джоффри.

Как уже говорилось выше, быть фанатом сегодня — это больше, чем просто смотреть любимый фильм. Это образ жизни. Для кого-то это временно, а для кого-то — на всю жизнь.

