ВЕК КИНО: ОТ ПЕРЕДВИЖКИ ДО 3D

Когда в Ревде стали показывать фильмы? Или впервые демонстрировали звуковой фильм? На эти и другие вопросы ответил человек, который изучает и сохраняет историю нашего города,— краевед Сергей Григорьевич Новиков.

– Сергей Григорьевич, в каком году в Ревде начали показывать фильмы?

– Первое упоминание о том, что в Ревде показывали кино, относится примерно к 1926 году. На карте Ревды того года есть здание, оно находится под «Угольной горой», и на нём написано «Синематограф», то есть кинотеатр. В то время синематограф был без звука. Кино шло очень короткое – минут 10-15. Шли кадры, чаще всего, документальные, а в зале сидел пианист – тапёр, который играл музыку в зависимости от того, что идёт на экране. Если едет поезд – побыстрее, если люди идут, то помедленнее, если сцена, где мужчина и женщина, то какая-нибудь романтичная музыка.

– Когда у нас показали первый звуковой фильм?

– Первые советские звуковые кинофильмы появились где-то в 35-37 году. Например, «Золушка», «Чапаев». Звуковые фильмы были большой редкостью, поэтому, когда в 1937 году в Ревде в клубе Ревдинского метизно-металлургического завода (*сейчас это «Демидов-центр», - прим.ред.*) показывали первый звуковой фильм «Путёвка в жизнь» про беспризорников, то вся Ревда «ломилась» этот фильм посмотреть.

– Клуб РММЗ был единственным местом для просмотра кино во всем городе?

– Нет, фильмы показывали еще в клубе имени 1 Мая на Комбинатском поселке Среднеуральского медеплавильного завода и в клубе имени Георгия Пятакова, который после перестройки в 1939 году стал называться клубом «Цветников». В нём был кинотеатр на 300 мест. Вместо экрана была натянута полутораметровая тряпочка, и на ней показывали кино.

Еще были кинопередвижки. Киномеханики ездили «крутить кино» в деревни Краснояр, Мариинск, Кунгурку, Крылатовку, Кислянку.

– Уже много лет центральным местом в городе является Площадь Победы с одноимённым кинотеатром. Когда состоялось его открытие?

– Кинотеатр «Победа» построили в 1965 году. И до сих пор его ещё иногда

На фото: 1943 год. Киномеханик Владимир Иосифович Клокочник с кинопередвижкой. Фото из архива краеведа С.Г.Новикова

называют - «широкоэкранный кинотеатр «Победа». Экран для просмотра фильмов мог быть от 7 до 20 метров в длину. Это было супер! Даже головой крутили – не могли поверить! И звук впервые сделали стерео. Это производило сильное впечатление. Залы всегда были полные. А потом ещё в 1967 году в совхозе «Ревдинский» построили клуб с кинозалом на 200 мест.

– Сейчас перед просмотром кино показывают рекламу и анонсы новых фильмов. Раньше рекламы не было. Что-то показывали перед началом?

– Начиная с войны, и до 70-х годов прошлого века, показывали киножурналы «Новости дня» с разными событиями в Советском Союзе и за рубежом. Иногда «Новости дня» показывали вместе с юмористическим журналом «Фитиль». Его очень любили.

Говоря о киножурналах, не могу не рассказать одну историю. В 70-е годы была очень популярна песня «Баллада о матери» Евгения Мартынова на стихи Андрея Дементьева. В песне поётся, что колхозники пришли смотреть кинофильм. Им включают журнал «Новости дня», и в нём показывают военную хронику. И вдруг одна женщина видит на экране своего сына, убитого на войне, который бежит, кричит «Ура!». Мать закричала: «Остановите фильм! Там мой сын!». Так вот, в Ревде был аналогичный случай. Наша землячка увидела в одном из киножурналов своего погибшего мужа. Его показали буквально на несколько секунд. Потом они с сыном долго упрашивали киномеханика, чтобы тот вырезал кадр, на котором, спустя 10 лет, увидели своего близкого человека. И этот кадр пролежал у неё многие годы. В прошлом году она мне его принесла. Я его отсканировал и напечатал две фотографии.

– Сейчас много фильмов можно посмотреть не в кинотеатре, а по телевизору. А когда в Ревду пришла эра телевидения?

– В 1954 году состоялась первая телепрограмма Свердловского телевиденья. В Екатеринбурге, тогда еще Свердловске, было всего 100 телевизоров на весь миллионный город, и по ним смотрели эту самую первую телепрограмму. Она была короткая. Диктор объявила: «Сегодня впервые в Свердловске состоится официальная телевизионная передача. Будет показан фильм-спектакль «Учитель танцев». Примерно через пять лет первые телевизоры появились в Ревде. Где-то к концу 60-х годов уже почти в каждой семье был телевизор. То есть постепенно, когда появились телевизоры, в кинотеатры ходить стали реже. Да, конечно, там экран большой, звук хороший, а дома ты на диване лежишь! И кинотеатры стали «гибнуть», люди стали реже туда ходить. Перестали крутить кино в клубе РММЗ, в клубе Цветников и других местах. Долгое время кино показывали в кинотеатре «Победа». Потом в нём тоже перестали показывать фильмы. Но показ фильмов в Ревде не остановился. Эстафету подхватил построенный современный кинотеатр в развлекательном центре «Кин-дза-дза».

В 2016 году будет 90 лет с начала показов кинофильмов в Ревде. И за этот период прошел большой технический скачок от кинотеатра «Синематограф» с немым кино и топёром до целого кинокомплекса «Кристалл-синема» с тремя залами, звуковым оборудованием Dolby® Digital Surround EX™, системой для просмотра фильмов в формате 3D Volfoni.

Что же ждет нас, зрителей, в будущем?

Варвара Заболотная, 5 класс